



Communiqué de presse

du 20 novembre 2025 au 16 avril 2026

L'EXPOSITION MICROMETALLICA BY MIMA

s'invite au Château Latour-Martillac

À partir du 20 novembre 2025, le Château Latour-Martillac, Grand Cru Classé de Graves, accueille l'exposition *Micrometallica by Mima*. Le parc, les jardins et certains espaces techniques du domaine se muent pour plusieurs mois en galerie d'art contemporain à ciel ouvert, offrant un dialogue inédit entre matière, lumière et nature.

Un château ouvert sur la création

Situé au cœur de l'appellation Pessac-Léognan, le Château Latour-Martillac cultive depuis toujours un profond attachement à l'art et à la transmission. Propriété de la famille Jean Kressmann depuis 1930, le domaine conjugue savoir-faire traditionnel, innovation technique et engagement environnemental. Il accueille tout au long de l'année amateurs de vin et d'art de vivre dans un cadre d'exception, où le patrimoine dialogue avec la modernité.

Mima, une sculptrice de la matière

Architecte de métier, Christine de Buhan, alias Mima, a choisi l'acier comme moyen d'expression. À la croisée de l'architecture et de la sculpture, son travail explore les pleins et les vides, la lumière et l'ombre, jusqu'à libérer la matière de toute contrainte fonctionnelle. Ses créations, issues d'un geste spontané proche de l'écriture automatique, traduisent un imaginaire poétique et futuriste. Chaque œuvre devient une forme en mouvement, une émotion façonnée dans le métal.





Un dialogue entre art, vin et nature

Dans le parc du Château Latour-Martillac, les sculptures de Mima prennent vie au fil des vignes et des espaces techniques du chai, là où la magie du vin s'opère. Les œuvres s'intègrent dans le paysage, reflétant tour à tour la lumière, le végétal et la pierre. Elles incarnent une dualité chère à l'artiste comme au domaine : force et légèreté, rigueur et émotion, métal et nature. En écho à l'histoire du lieu – de la tour médiévale au chai contemporain – *Micrometallica* invite à une contemplation libre, où le regard du visiteur devient partie prenante de la création.



Une expérience sensorielle à ciel ouvert

Après avoir investi les jardins du Château d'Urtubie à Urrugne, Mima déploie ici une nouvelle étape de son parcours artistique. À Martillac, ses sculptures dialoguent avec le terroir et le temps, comme une métaphore du travail patient du vigneron. L'exposition propose une immersion sensorielle : au détour des allées, le métal se fond dans le murmure du vent, la lumière glisse sur les surfaces polies, et l'émotion naît d'un simple changement d'angle. Des rencontres avec l'artiste seront proposées dans les prochains mois, permettant au public d'échanger autour de ses œuvres et de sa démarche.



@MIMADEBUHAN
mimadebuhan@gmail.com
+33 (0)6 87 71 58 51

Informations pratiques :

Exposition-vente : *Micrometallica* by Mima

Dates : du 20 novembre 2025 au 16 avril 2026

Horaires : du lundi au samedi, de 10h à 17h

Accès libre et gratuit

www.latourmartillac.com

